



Regione Toscana



Città di Prato



comune di PRATO



TOGETHER FOR CHANGE



MEDITERRANEO DOWNTOWN

Dialoghi - Culture - Società

IL FESTIVAL DEL MEDITERRANEO CONTEMPORANEO

PROGRAMMA

PRATO | 5/7 APRILE 2019

mediterraneodowntown.it



I PARTNER



Il Festival è nato nel 2016 da un'idea di Comune di Prato, Regione Toscana e COSPE Onlus che ne hanno attuato la realizzazione.

I promotori



Con il contributo e la collaborazione di



Con il supporto di



Media partner



INFORMAZIONI



INGRESSO

- L'ingresso a tutti gli eventi del Festival è libero ad eccezione del concerto "Nada e Angela Baraldi" e della cena di beneficenza "Mi riguarda: a cena con Bobo Rondelli".
- Donne incinte e persone diversamente abili avranno un accesso prioritario.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3
- *Matinée con gli studenti*
- *Incontri e talkshow*

Teatro Metastasio

Via Cairoli, 59
- *Inaugurazione del Festival*
- *Concerto di Nada e Angela Baraldi*

Biblioteca Lazzzerini

Via Puccetti, 3
- *Mostra "Terra e diritti"*
- *Incontri*

Sala Campolmi

Via Puccetti, 3
- *Spazio bambini*
- *Spazio libri*

Libreria Cartoleria Gori

Via Bettino Ricasoli, 26
- *Libreria del Festival*

Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

Viale della Repubblica, 277
- *Cinema*
- *Chiusura del Festival*

Chostro di San Domenico

Piazza San Domenico, 8
- *Concerto all'alba*

Mensa Giorgio La Pira

Via del Carmine, 18
- *Cena e concerto di beneficenza*

Teatro Fabbricone

Via Ferdinando Targetti, 10/8
- *Spettacolo teatrale*

Il Cavalciotto di Santa Lucia

- *Inizio trekking*

Piazza del Comune

- *Le città raccontate*

ALTRE INFO

Gli spettatori presenti agli eventi, facendo parte del pubblico, acconsentono e autorizzano qualsiasi uso presente e futuro delle eventuali riprese audio e video e delle fotografie che potrebbero essere effettuate.



9.30 - 12.30

MUSEO DEL TESSUTO

**DI NAVI E NAVIGANTI:
STORIE DAL MAR
MEDITERRANEO E DAL WEB**

Matinée per le scuole:

- Esibizione della street band della scuola media Mazzoni di Prato
- Merenda

Navi in balia

- Proiezione del documentario "Where is Europe" di Valentina Signorelli (Italia, 2017, 15 minuti)
- Incontro con **Alessandro Porro**, SOS Mediterranée

Navigare (virtualmente) senza perdersi

- Il web: hate speech, bullismo online, fakenews e nuove opportunità. Con **Andrea Michielotto**, Lercio
- Proiezione dei corti realizzati dagli alunni partecipanti al progetto "Silence hate"

Conduce:

Raffaele Palumbo, giornalista

10.30 - 12.30

BIBLIOTECA LAZZERINI

Sala Conferenze

I progetti di agricoltura e sviluppo rurale della Regione Toscana nel Mediterraneo

A cura di Regione Toscana

15.00 - 17.00

MUSEO DEL TESSUTO

**IL BUONO, IL GIUSTO
E L'ALTERNATIVO**

Cibo, diritti e filiere agroalimentari sostenibili

Guido de Togni, responsabile progetto Funky Tomato
Marco Omizzolo, ricercatore Eurispes, Cavaliere della Repubblica
Francesco Paniè, Associazione Terra!
Fareed Taamallah, contadino, attivista, Palestina
Gennaro Gilberti, Regione Toscana

MEDCITIES

Le città raccontate

16.30

PIAZZA DEL COMUNE

MATERA

raccontata da **Andrea Semplici**

MEDMOVIE NIGHT

21.00

CENTRO PER L'ARTE

CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Il Confine Occidentale

di Luigi D'Alife
Italia 2018, 20 minuti

I Villani

di Daniele De Michele (Don Pasta)
Italia 2018, 83 minuti

MEDCARPET: INAUGURAZIONE DEL FESTIVAL

18.30 | **TEATRO METASTASIO**

Saluti istituzionali

Dialoghi Mediterranei:

Tahar Ben Jelloun e Sandro Veronesi

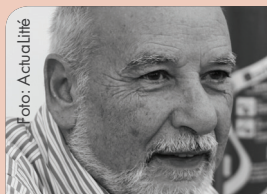


Foto: Actualité



Consegna del premio 2019

"MEDITERRANEO DI PACE"

a Sihem Bensedrine, Commissione Verità e Dignità in Tunisia
Consegna il premio l'artista Giuliano Tomaino

INTERVISTA a Carlotta Sami, portavoce Unhcr

READING di Daniela Morozzi
accompagnata da Francesco Maccianti



NADA
ANGELA BARALDI

VENERDÌ 5 APRILE
21.00

TEATRO METASTASIO





MEDWALK

Sentieri che uniscono

9.00

IL CAVALCIOTTO DI SANTA LUCIA

CAMMINATA MEDITERRANEA

lungo la Via della Seta

a cura di

Associazione Viandare e Vagamondo

Con merenda finale

10.00

MUSEO DEL TESSUTO

Sala campolmi

Tavola Rotonda:

ARTE ED EDUCAZIONE.

LA BELLEZZA COME

STRUMENTO DI

INTEGRAZIONE SOCIALE

all'interno del progetto

"E se diventi farfalla"

MED CITIES

Le città raccontate

10.00

PIAZZA DEL COMUNE

TUNISI

raccontata da Leila El Houssi



11.00

MUSEO DEL TESSUTO

ECONOMIE MEDITERRANEE

Nuovi imprenditori: storie di successo di immigrati che in Italia hanno creato imprese e posti di lavoro

Jacopo Storni, giornalista e scrittore autore

"L'Italia siamo noi"

Ghapios Garas, imprenditore

Simpatico Network srl, Egitto

Luca di Sciuolo, Idos - Centro

Studi e Ricerche sull'immigrazione

Hind Lafram, Modest fashion,

Marocco

Conduce: Luca Gaballo, giornalista Rainews24

14.30

MUSEO DEL TESSUTO

PER GIUSTIZIA E PER AMORE

La lotta delle donne per i diritti

Manal Tamimi, la battaglia delle

donne palestinesi, Palestina

Sihem Bensedrine, Commissione

Verità e Giustizia, Tunisia

Marie Dorléans, Tous Migrants,

Francia

Ilaria Cucchi, la battaglia di una

sorella

Conduce: Danilo De Biasio, direttore festival diritti umani e giornalista radiofonico

16.00

MUSEO DEL TESSUTO

CARA ITALIA

Il protagonismo delle nuove generazioni di origine straniera

Simohamed Kaabour,

Coordinamento Nazionale

Nuove Generazioni

Angelo Hu, Associna

Tiziana Chiappelli, Associazione

Progetto Arcobaleno

e #IOPARTECIPO

Senka Majda, IPartecipate

MED CITIES

Le città raccontate

16.00

PIAZZA DEL COMUNE

ATENE

raccontata da Patrizio Nissirio

17.30

MUSEO DEL TESSUTO

MAKE NEWS, NEL CUORE DELL'INFORMAZIONE

Khawla Chabbah, giornalista, Tunisia

Marta Serafini, Corriere della Sera

Khoulud Massalha, Ilam Center, Palestina

Riccardo Noury, portavoce

Amnesty International

Vittorio Di Trapani, Usigrai

Testimonianza di Padre Ibrahim

Faltas, Gerusalemme

Conduce: Valerio Cataldi, giornalista TG3

19.00

MUSEO DEL TESSUTO

READING

BREVIARIO MEDITERRANEO

di Paolo Di Paolo, dalle pagine

di Predrag Matvejevic.

Sonorizzazione live di Tommaso

Cechchi, Radio Capital

MEDDINNER | SABATO 6 APRILE | 20.30

MENSA GIORGIO LA PIRA

MI RIGUARDA: A CENA CON BOBO RONDELLI

Cena mediterranea di beneficenza per sostenere "Buona Notte": un fondo per dare un posto letto e ristoro a chi è stato escluso dal sistema di accoglienza per effetto del Decreto Salvini e a chi affronta un'emergenza abitativa.



A cura dell'Associazione Cuochi di Prato. A seguire:

CONCERTO DI BOBO RONDELLI

DOMENICA | 7 APRILE

6.30

CHIOSTRO DI SAN DOMENICO

CONCERTO ALL'ALBA

TANIT SUFI

Marzouk Mejri, *Tunisia*
Charles Ferris, *Usa*



Gratis su prenotazione

MEDCITIES

Le città raccontate

10.00

PIAZZA DEL COMUNE

BARCELLONA

raccontata da Steven Forti



SPAZIO BAMBINI



E SE DIVENTI FARFALLA

SABATO 6 APRILE

MUSEO DEL TESSUTO, Stanza Campolmi

dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 18.00

Spazio Bimbi, per bambini dai 5 agli 11 anni

PICCOLE ONDE

UN MARE DI LETTURE AD ALTA VOCE

a cura di Libreria Gori Prato e Associazione Letture SottoSopra

11.30

GUIZZINO di Leo Lionni
età 5 - 9 anni

Letture ad alta voce a cura dell'Associazione SottoSopra con proiezione dei disegni fatti sul momento da Marco Milanese.

15.00

Presentazione libro della illustratrice siriana Shirin Ibish, con proiezione delle illustrazioni

16.30

TELEFONATA CON IL PESCE di Silvia Vecchini e Sualzo
età dai 5 anni



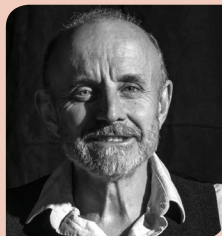
EVENTO DI CHIUSURA

10.30 | CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Giuseppe Cederna

in **MEDITERRANEO EXPRESS**

Un viaggio di storie e canzoni, dalle lacrime di Odisseo alle barche dei migranti in fuga dalla guerra. Avventure, naufragi, derive e illuminazioni.



11.00

URBANO MEDITERRANEO

le identità multiple delle città mediterranee tra rigenerazione urbana e nuove sfide globali

Intervengono:

Alfonso Femia, *il Mediterraneo invisibile*

Lorenza Baroncelli, *curatrice Triennale di Milano*

Valerio Barberis, *il caso Prato*

Giuseppe Lotti, *DIDA dell'Università di Firenze*

Hayfa Thabet, *Isbas, Tunisia*

Yosser Halloul, *Isbas, Tunisia*

In collaborazione con



"E se diventi farfalla" è un progetto selezionato da "Con i Bambini" nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile

MEDMOVIE NIGHT



VENERDÌ 5 APRILE | 21.00
CENTRO PER L'ARTE CONTEMPORANEA LUIGI PECCI

Cibo, frontiere, diritti

In collaborazione con il "Terra di Tutti Film Festival" torna la serata cinematografica, dedicata al cibo, al lavoro dei campi, al contatto con la terra. In programma: "I Villani" per la regia di Daniele De Michele, in arte Don Pasta, uno dei più inventivi attivisti del cibo come lo ha definito il New York Times, e la sceneggiatura di Andrea Segre, attivista e regista affermato, è un documentario sui generis, che ci racconta la storia della cucina italiana, i rischi di "perderla" e le sfide per salvarla.

Ad aprire la serata il corto di Luigi D'Alife, "Il confine occidentale". Un docu-reportage sulle decine di uomini e donne della Val di Susa che tutti i giorni provano a sfidare le alpi per raggiungere la Francia. Queste strade di confine vedono transitare da centinaia di anni persone di ogni lingua e colore, in cerca di qualcosa di diverso, forse migliore, spinti dalla forza della libertà e della dignità.

MEDTEATRO



DA GIOVEDÌ 4 A DOMENICA 7 APRILE
GIORNI FERIALE 20.45 | SABATO 19.30 | DOMENICA 16.30
TEATRO FABBRICONE

Lettere a Nour di Rachid Benzine

Opera teatrale per la regia Giorgio Sangati con Franco Branciaroli e Marina Occhionero. Un dramma epistolare fra un padre - intellettuale musulmano praticante che guarda all'Occidente e osserva la sua religione come messaggio di pace e amore - e una figlia, Nour, partita in Iraq per ricongiungersi a un musulmano integralista di cui si è innamorata. 'Paradossalmente' mossa dagli stessi principi di amore e tolleranza ereditati dal padre, e quindi non per fanatismo, la figlia finisce per unirsi alla causa jihadista e a pagarne il duro prezzo. Mantenendo un respiro universale, "Lettere a Nour" offre un ritratto per noi inedito della cultura islamica, nel suo complesso confrontarsi con la cultura occidentale. Informazioni sul sito del teatro. www.fabbricone.it

MOSTRA FOTOGRAFICA



BIBLIOTECA LAZZERINI | DAL 5 APRILE AL 5 MAGGIO

TERRA E DIRITTI di Cesare Dagliana

Un reportage in 30 scatti del fotografo fiorentino Cesare Dagliana nei Territori Occupati palestinesi.

Un racconto diviso in tre parti, "Terra ferita", "Terra occupata" e "Terra viva". Ritratti, luoghi, panorami e campi lunghi a raccontare il valore simbolico della terra, la sua trasformazione e la resistenza dei palestinesi sotto Occupazione. La mostra è stata realizzata nell'ambito del progetto di COSPE Onlus "Terra e diritti" finanziato dall'Agenzia italiana per la cooperazione allo sviluppo (Aics).

RINGRAZIAMENTI



Ringraziamo gli staff di **Comune di Prato, Regione Toscana, COSPE Onlus, Legambiente Prato, Libera Toscana e Provinciale Prato** per il contributo apportato al Festival. A tutte le persone, organizzazioni, associazioni, istituzioni e imprese che hanno collaborato, sostenuto e contribuito all'organizzazione, ai contenuti e alla buona riuscita del Festival. **Un ringraziamento speciale va a tutti i volontari che hanno reso possibile questa edizione del Festival.**

CREDITS

Raffaele Palumbo, direttore artistico, **Anna Meli**, COSPE, coordinatrice del Festival, **Fulvio Vincenzo**, COSPE, coordinatore del Festival, **Pamela Gioni**, COSPE, comunicazione, **Paola Lorenzoni**, COSPE, logistica, **Silvia Bacci**, Ufficio stampa spettacoli, **Giulia Pugnana**, COSPE, web & social, **Barbara Menin**, COSPE, grafica, **Enrico Romero**, consulente concerti, **Jonathan Ferramola**, COSPE, coordinatore cinema, **Margherita Longo**, **Chiara Pagni**, COSPE, responsabili spazio bambini e rapporti con le scuole, **Simone Ridi**, fotografo.

Informazioni, news, programma, protagonisti su:
www.mediterraneodowntown.it

Seguici anche su Facebook: [mediterraneodowntown](https://www.facebook.com/mediterraneodowntown)
su Twitter e Instagram [@medtownfestival](https://www.instagram.com/medtownfestival)



Regione Toscana



Città di Prato



comune di
PRATO



TOGETHER FOR CHANGE

